

# **Découvrir, animer, rebondir : retour d'expérience autour de la Fresque de l'Apprendre**

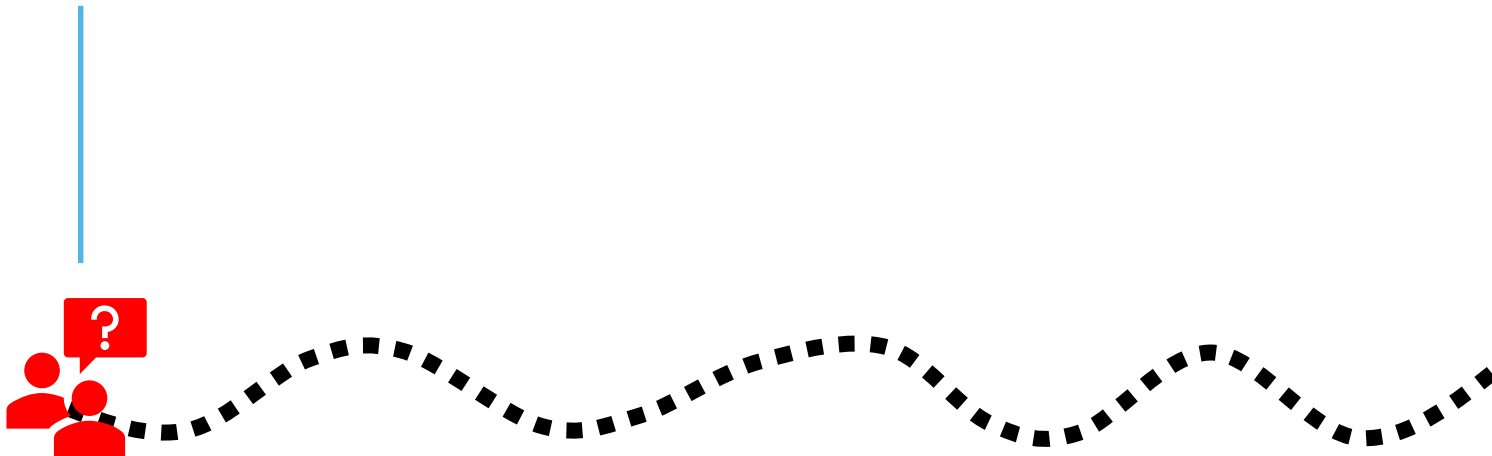
13 AVRIL 2026

# 1

CONTEXTE :  
SE FORMER À SORBONNE UNIVERSITÉ

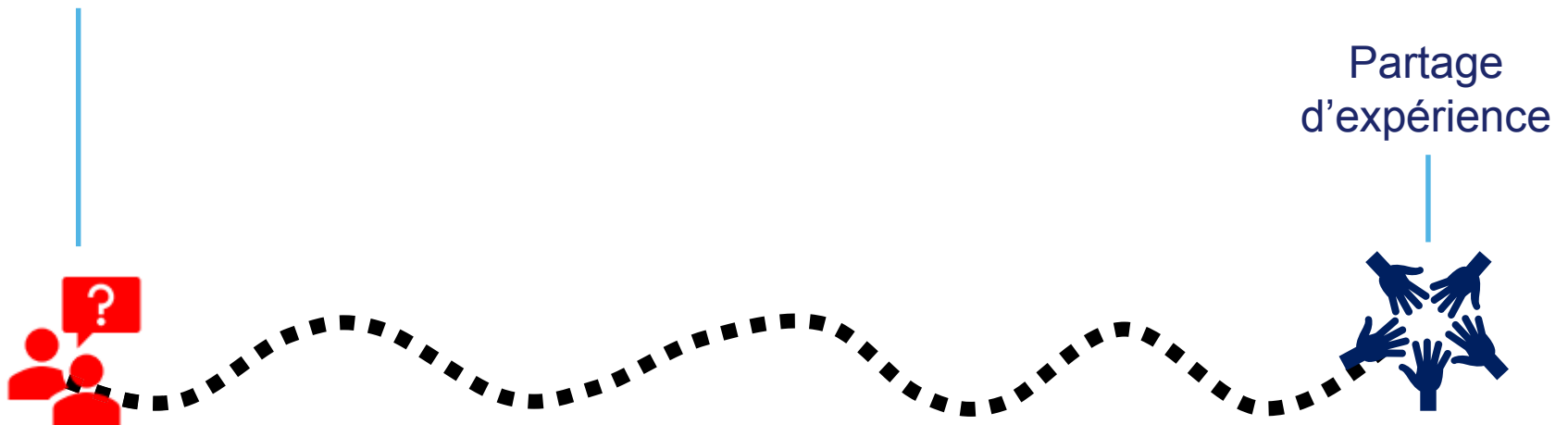
## Situation problème

Trouver une activité ludique permettant d'aborder les méthodes de travail avec les étudiantes et étudiants lors de la semaine de rentrée des L1



## Situation problème

Trouver une activité ludique permettant d'aborder les méthodes de travail avec les étudiantes et étudiants lors de la semaine de rentrée des L1

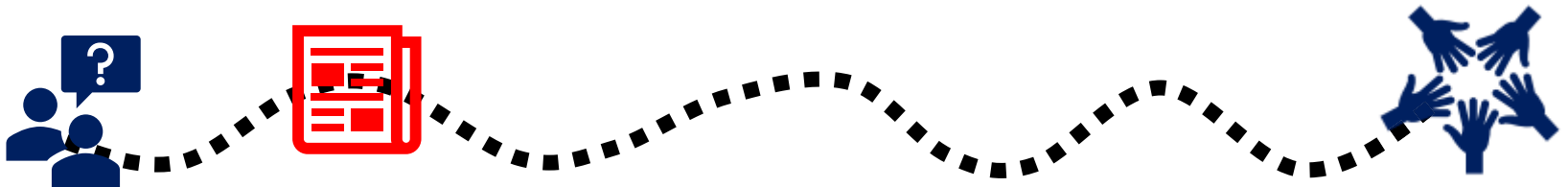


## Situation problème

Trouver une activité ludique permettant d'aborder les méthodes de travail avec les étudiantes et étudiants lors de la semaine de rentrée des L1




# Veille pédagogique

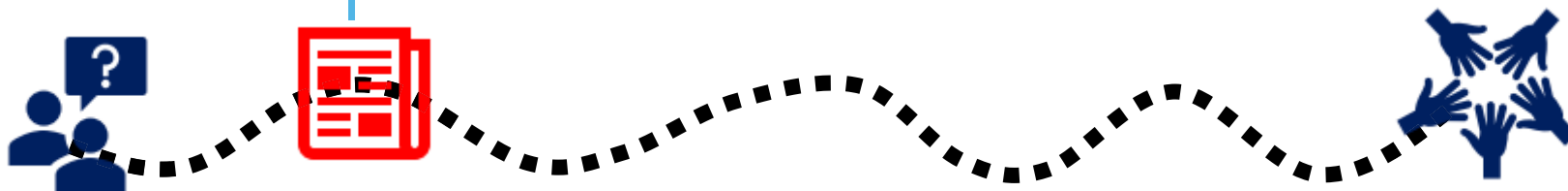


## Veille pédagogique



Dans votre newsletter cette semaine...


 Une enseignante-chercheuse a imaginé  
**une fresque pédagogique** pour « apprendre à apprendre ».

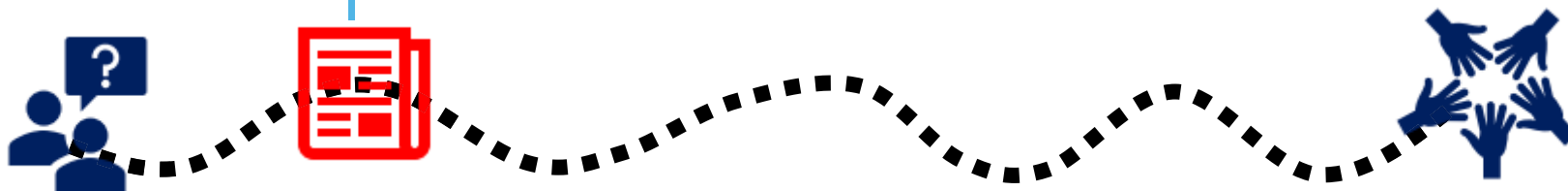


## Veille pédagogique



Dans votre newsletter cette semaine...

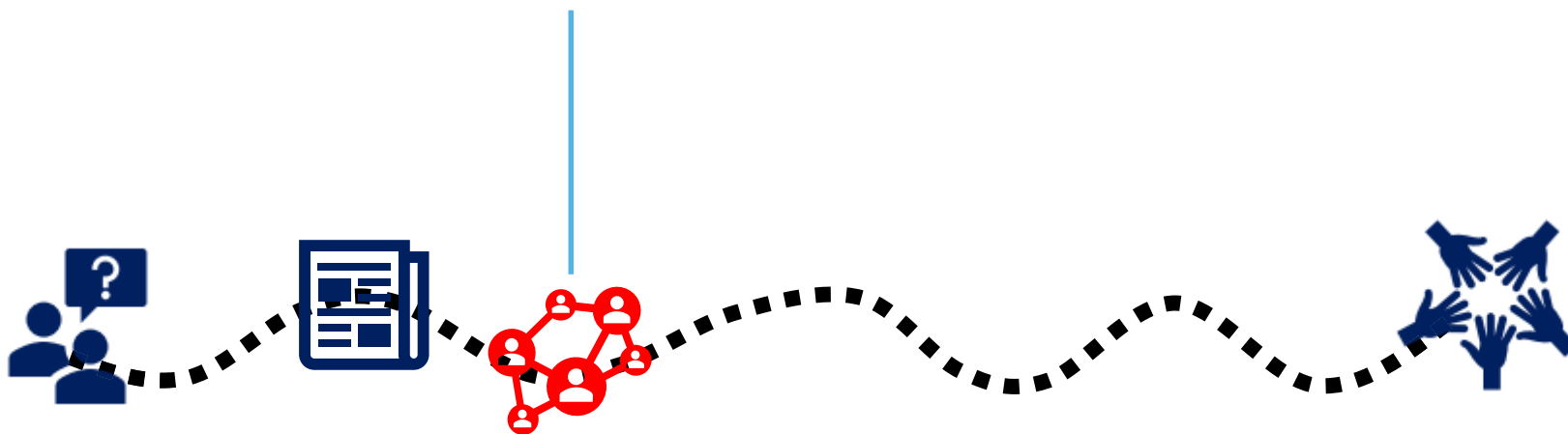
 Une enseignante-chercheuse a imaginé  
une fresque pédagogique pour « apprendre à apprendre ».



- Activité ludique
- Destinée aux étudiantes et étudiants du supérieur
- Abordant notamment les stratégies d'apprentissage

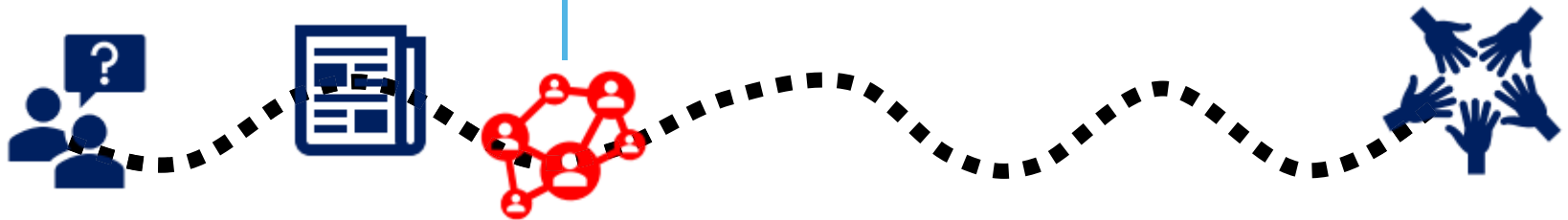
## Sollicitation du réseau

- Discussion en groupe de travail « réussite en L1 »
  - Adéquation théorique de l'activité avec nos objectifs
  - Nécessité de découvrir concrètement le jeu et de se former à l'animation



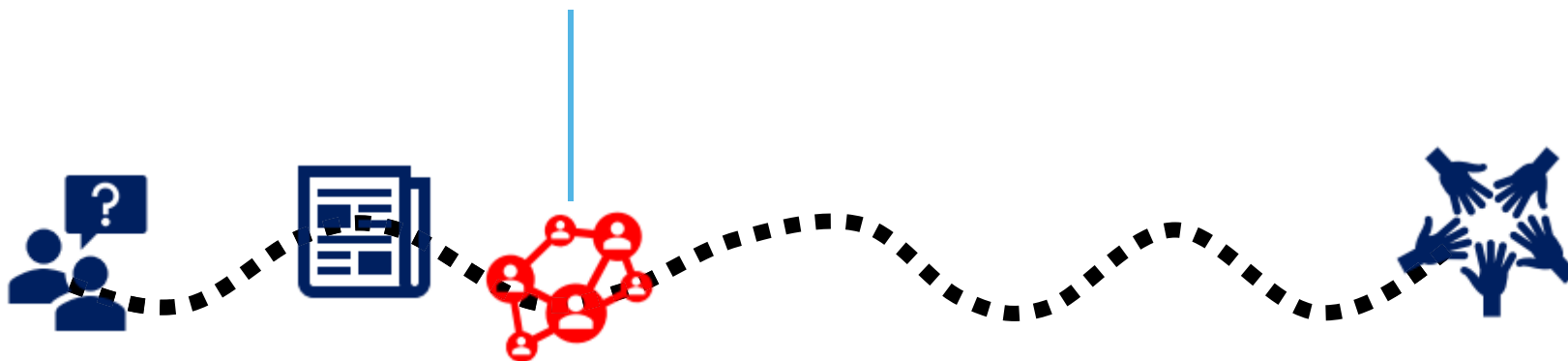
## Sollicitation du réseau

- Discussion en groupe de travail « réussite en L1 »
- Discussion en comité de pilotage CAPSULE
  - Exploration des domaines d'utilisation (extension possible à la formation des enseignantes et enseignants)
  - Soutien à l'organisation de la formation (lettre d'intention, personnes intéressées par la formation etc...)



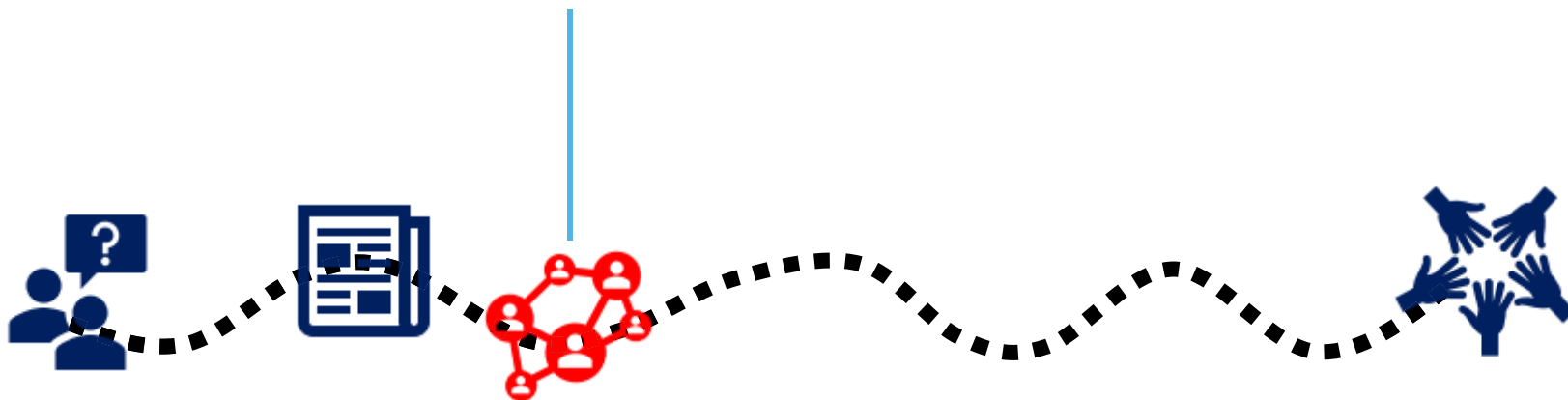
## Sollicitation du réseau

- Discussion en groupe de travail « réussite en L1 »
- Discussion en comité de pilotage CAPSULE
- Sollicitation du Bureau de la Formation des Personnels
  - Prise en charge du coût de la formation



## Sollicitation du réseau

- Discussion en groupe de travail « réussite en L1 »
- Discussion en comité de pilotage CAPSULE
- Sollicitation du Bureau de la Formation des Personnels



- Fédération d'une communauté intéressée par l'activité
- Raffinement des objectifs et élargissement des contextes d'utilisation
- Mise en place d'une formation « *à la demande* »

## Des pistes pour s'informer et être accompagné-e en pédagogie

Lettres d'informations



Sites web

Réseaux sociaux et associations

Documentation

Formations



Collègues



Structures d'appui  
Groupes de travail

## Des pistes pour s'informer et être accompagné-e en pédagogie

### Lettres d'informations



### Sites web



### Réseaux sociaux et associations



### Documentation

**Ripes** | Revue Internationale de Pédagogie  
de l'Enseignement Supérieur



Teaching lib'  
Atrium 153  
<https://docsu.sorbonne-universite.fr/share/s/snoxAXaSTTW8bvvNz6UVvw>

BDL

### Formations

esup  
Bureau de la  
Formation des  
Personnels  
geforp

FUN  
FRANCE  
UNIVERSITÉ  
NUMÉRIQUE  
Se former en liberté

### Collègues

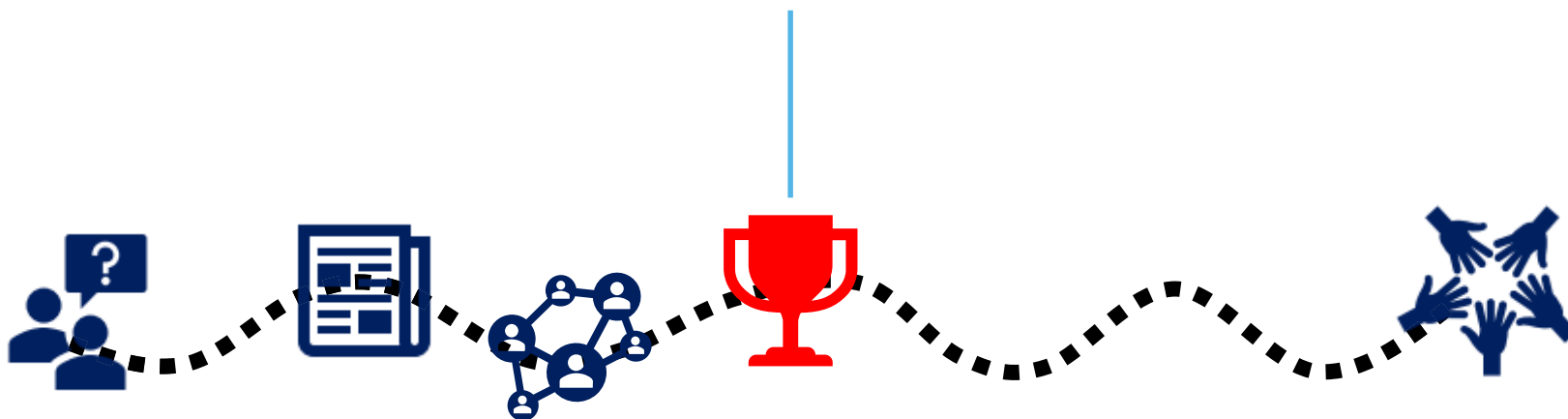


Structures d'appui  
Groupes de travail  
Correspondants

## Formation des acteurs

Séance de formation en mai 2024

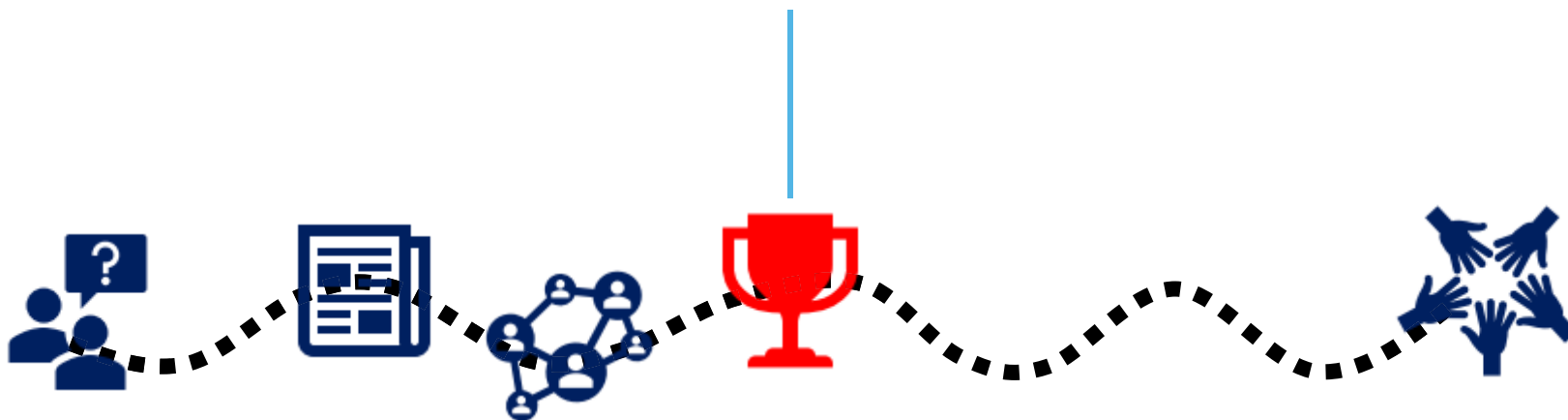
- Mise en pratique du jeu
- Formation à l'animation



## Formation des acteurs

Séance de formation en mai 2024

- Mise en pratique du jeu
- Formation à l'animation



- 10 personnes formées à l'animation de la fresque
- Jeux de cartes
- Documents d'accompagnement

# 2

LA FRESQUE :  
UN FORMAT À LA MODE

# La fresque, un format à la mode

Qui a déjà vécu une fresque ?



@ Fresque du climat

# La fresque, un format à la mode

Qui a déjà vécu une fresque ?

Entre 2018 et 2026,  
plus de 2,3 millions de personnes ont vécu la  
fresque du climat.

Plus de 130 fresques existantes \* :

- La fresque de la biodiversité
- L'atelier 2tonnes
- La fresque du sexisme
- La fresque de la culture
- La fresque du numérique
- La fresque de l'IA

...

\* Béhar, D. (2024). *La boîte à outils des Fresques : Du climat, du numérique, de la diversité...* Dunod.



@ Fresque du climat

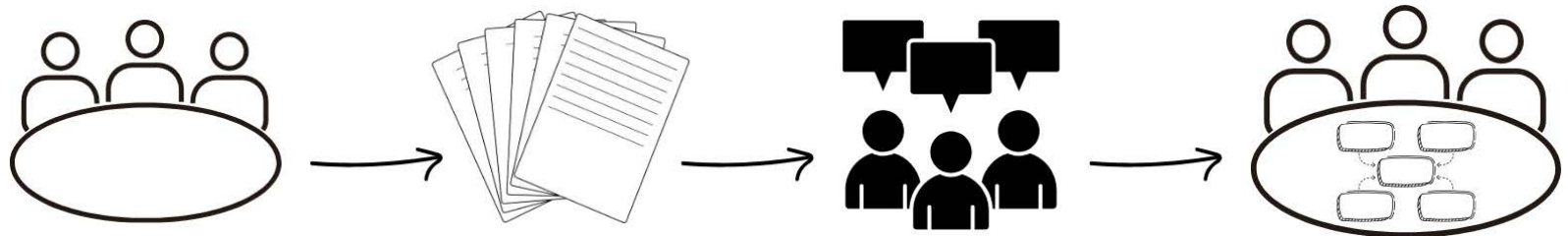
# La fresque, un format à la mode

## Une définition pour toutes ?

« Une fresque est un atelier pédagogique et ludique faisant appel à l'intelligence collective en vue de sensibiliser, de mobiliser ou de partager autour d'un enjeu complexe. »

### Des caractéristiques communes

- Produit un changement de comportements ou de représentations
- Basée sur un jeu de cartes pédagogiques
- Avec du contenus sourcés
- Vise à une création graphique collective (carte conceptuelle)



Atelier d'environ 2 heures

Plusieurs itérations avec plusieurs groupements cohérents de cartes appelés « lots »

Découverte → construction → mise en lien → débrief

# La fresque, un format à la mode

## Quelques principes

L'intelligence collective

### Posture en intelligence collective



Ecouter avec **attention**

Parler avec **intention**



Suspendre son **jugement**

Etre **bienveillant**



Se faire **confiance**

Respecter le **cadre**



# La fresque, un format à la mode

## Quelques principes

L'intelligence collective

Facilitation légère



@Casse-tête de l'IAg. Position discrète de l'animateur et animatrice.

# La fresque, un format à la mode

## Quelques principes

L'intelligence collective

Facilitation légère

Apprentissage par le jeu\*



\*PELLON, G., RAUCENT, B., PHILIPPETTE, T., MATHELART, C., ALVAREZ, J., KERVYN DE MEERANDRÉ, N., ... & RENSON, V. (2020). Les cahiers du LLL-N° 8: Jouer pour apprendre dans l'enseignement supérieur?.

@Fresque de l'apprendre.  
Des cartes pour jouer.

# La fresque, un format à la mode

## Quelques principes

L'intelligence collective

Facilitation légère

Apprentissage par le jeu\*

Visualisation spatiale

Raisonnement par les causes



\*PELLON, G., RAUCENT, B., PHILIPPETTE, T., MATHELART, C., ALVAREZ, J., KERVYN DE MEERANDRÉ, N., ... & RENSON, V. (2020). Les cahiers du LLL-N° 8: Jouer pour apprendre dans l'enseignement supérieur?.

@Fresque de l'apprendre. Création d'une carte conceptuelle avec liens de causalité.

# La fresque, un format à la mode

## Quelques principes

L'intelligence collective

Facilitation légère

Apprentissage par le jeu\*

Visualisation spatiale

Raisonnement par les causes

Charge émotionnelle assumée



\*PELLON, G., RAUCENT, B., PHILIPPETTE, T., MATHELART, C., ALVAREZ, J., KERVYN DE MEERANDRÉ, N., ... & RENSON, V. (2020). Les cahiers du LLL-N° 8: Jouer pour apprendre dans l'enseignement supérieur?.

@Fresque du climat. Exemples de cartes.

# La fresque, un format à la mode

## Un format pour vos cours ?

### Contextes idéaux

- Pour découvrir un sujet complexe
- Ou à l'inverse, mise en évidence d'un système global pour réviser par exemple

### Points d'attention

- Basée sur l'intelligence collective, avec un climat de classe adapté (climat de confiance, qualité des interactions, écoute active, climat de sécurité psychologique, diversité des joueurs et joueuses...)
- Rôle important du facilitateur/animateur qui n'est pas un rôle d'enseignant.

### Possibilité de créer vos propres fresques

- Aide de CAPSULE
- Livre « La boîte à outils des fresques »

# LA BOÎTE À OUTILS

## DES FRESQUES

DU CLIMAT, DU NUMÉRIQUE, DE LA DIVERSITÉ...

Dominique Béhar

**72** outils  
clés en main

- organiser un atelier
- devenir animateur-riche
- créer sa fresque

Préface de Cédric Ringenbach  
Avant-propos de Julien Dossier  
Postface d'Anaïs Rocci & Valérie Martin

**DUNOD**

@Béhar, D. (2024). La boîte à outils des Fresques : Du climat, du numérique, de la diversité... Dunod.

# 3

LA FRESQUE DE L'APPRENDRE  
RETOUR SUR 2 ANS D'ANIMATION



# Le principe de l'animation

Déroulement de l'animation (par lot)

10 min : lire les cartes, les placer, faire les liens

5 min : débrief de l'animateur (messages suggérés)

Fresque de l'Apprendre <sup>ISC</sup>

Coralie Damay & Valentin Prince

Stratégies de l'apprenant

Dispositifs pédagogiques

Action learning

Motivation

Évaluation

Soi

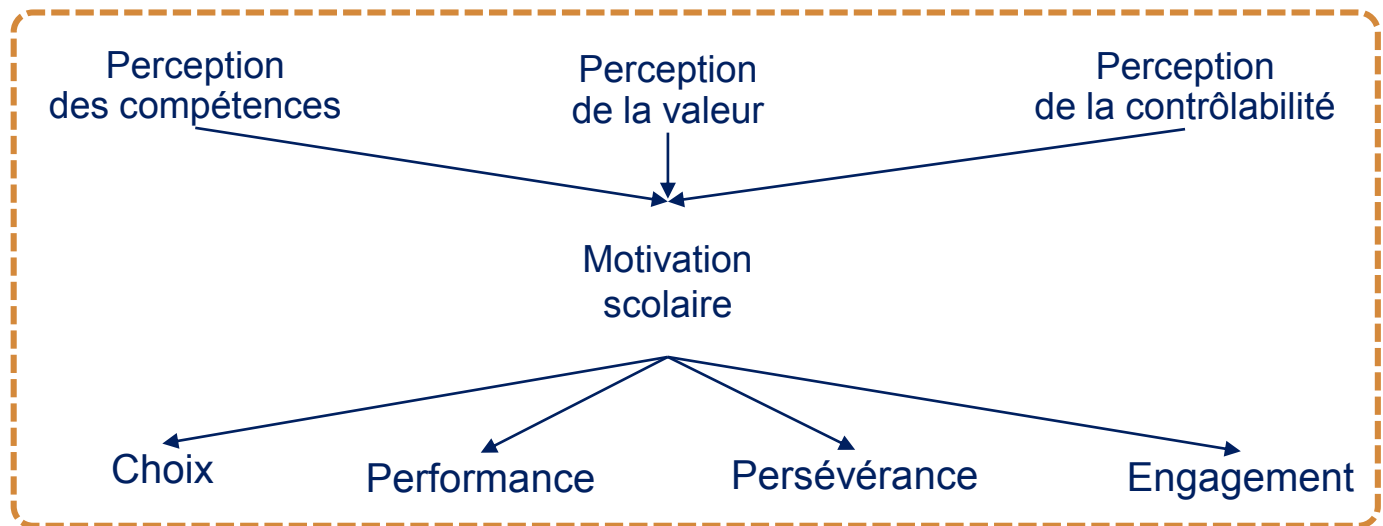
État d'esprit

Compétences

Santé

Handicap

Compétences socio-émotionnelles



<https://fresquedelapprendre.org>

# Le principe de l'animation



Coralie Damay & Valentin Prince

## Session de 1h30 dont 60 minutes de fresque

- 15-20 min d'introduction + brise-glace
- **4 lots** de 15 minutes
- 10 min de conclusion

## Message principal de la Fresque de l'Apprendre :

« Apprendre à apprendre et améliorer sa manière d'apprendre à apprendre est possible :

- En ayant conscience des **mécanismes d'apprentissage** de manière générale et individuelle ;
- En comprenant les mécanismes d'apprentissage et en (se) les **adaptant** ;
- En établissant un **cadre** pertinent du côté de l'apprenant et du formateur.

De mauvais résultats d'apprentissage ne sont pas une fatalité ! »

<https://fresquedelapprendre.org>

# Utilisations dans des cadres variés

Une trentaine d'animations en 2 ans



Pour des publics variés

## Étudiant·e·s (méthodologie)

L1 – Stand de rentrée « *Apprendre ça s'apprend* »  
L, M – « *Shut up and Write* » (BDL)

## Formation à la pédagogie

L2 – Mineure Communication et Médiation Scientifique  
M2 – Préparation à l'agrégation

## Collègues

Séminaire de rentrée des nouveaux MdC  
Café pédagogique / journée annuelle (UFR de Chimie)

## Dans des formats divers

- en format TD **ou** en stand à effectifs mobiles
- de 6 participant·e·s à un groupe de TD
- 1 à 3 animateur·ices



# La Fresque de l'Apprendre : bilan

## Avantages

Un jeu **clé-en-main** (lots)



Une **durée modulable** (nombre de lots)

Un prétexte au **partage d'expériences ou d'informations** :

- entre participants (brise-glace)
- animateur / participants.



## Limites

### Format

- le public attend une solution (fresque)
- durée courte (stand)
- public non captif (nombre de participants)

### Contenu

- rigide (tentative de reformulation)
- théorique (aisance du public)

### Cadre

- pas open source
- seules les personnes formées peuvent animer



# La Fresque de l'Apprendre : quelle suite ? à la FSI ? à Sorbonne Université ?

## Créer une communauté d'utilisateurs

10 personnes formées (mai 2024)

8 FSI, 1 Lettres, 1 Santé

## Modifier le jeu existant

Casser les lots pour en former de nouveaux

Ajouter des cartes (posts-its)

Réécrire certaines définitions



## Inventer

un nouveau jeu

L1 (2024, 2025), L0 (2025)



COUP DE PROJECTEUR

Apprendre, ça s'apprend !



## Déposer

Un congé pour projet pédagogique

# Pour participer à une fresque de l'apprendre

Laissez-nous vos coordonnées



Les cartes de la fresque de l'apprendre © ISC PARIS

<https://evento.renater.fr/survey/participer-a-la-fresque-de-l-apprendre-z2y5gnvf>

MERCI

